

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области


Администрация МО «Мелекесский район» Ульяновской области

МБОУ «Средняя школа им.В.А.Маркелова с. Старая Сахча»

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением

классных руководителей


 Назырова М.И.

Протокол №1

от "24 " 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по УВР


 Владимиркиной Е.С.

от " 25 " 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБОУ "Средняя школа

им. В.А.Маркелова с.Старая Сахча"

 Шагвалиевой А.Ш.

Приказ № 160

от "01 " 09 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Юный этнограф»**

(для 1–4 классов образовательных организаций)

С. Старая Сахча. 2023г.

## **Пояснительная записка**

Программа творческого объединения "Юный этнограф" предназначена для учащихся 5-6 классов, и рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). Срок реализации программы 1 год обучения. Настоящая программа определяет содержание работы школьников по направлению «Крестьянский быт». В качестве методического сопровождения использован следующий источник:

- Содержание и методы этнографической работы школьников: Методическое пособие / Сост. С.Б. Рождественская. М., 1988.

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является её практическая и исследовательская направленность. Большая часть учебного времени отводится на практические и самостоятельные работы учащихся с целью развития и закрепления навыков исследовательской работы в области этнографии. Роль руководителя творческого объединения заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях кружка.

Реализация программы осуществляется через деятельность музея. Ведь именно музейные занятия позволят почувствовать детям то, что историки называют «ароматом эпохи».

### **Цель творческого объединения:**

Создание среды для нравственного, патриотического воспитания и развития личности ребенка средствами краеведческой деятельности, в результате которой осуществляется формирование знаний, умений, навыков.

### **Задачи:**

- Углубление и расширение знаний о родном крае, его истории, географии, традициях и культуре народов.
- Обучение учащихся методам научного поиска, ознакомление с методами исторического исследования.
- Развитие навыков поисково-исследовательской деятельности
- Развитие творческих способностей, инициативы, самостоятельности.
- Воспитание у школьников гражданственности, патриотизма, бережного отношения к природному, историческому наследию родного края, сохранению исторической памяти;

- Воспитание гордости за свою малую родину, уважения к далеким предкам, к делам и трудам наших современников, гордости за успехи и достижения земляков.

### **Направления деятельности:**

- Научно-теоретическая деятельность.
- Поисковая работа.
- Фондовая работа.
- Оформительская деятельность.
- Проектная деятельность.
- Экскурсионно-просветительская работа.
- Культурно-просветительская работа

### **Содержание и формы работы:**

- сбор, накопление, оформление материалов и документов для пополнения фондов;
- поисковая работа;
- ведение инвентарной книги;
- работа по регистрации и сохранности экспонатов;
- экскурсии по экспозициям музея, беседы, лекции;
- оформительские работы (индивидуальные и групповые);
- встречи с интересными людьми;
- составление буклетов по школьному музею и его экспозициям
- проведение национальных народных праздников

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

- уметь проявлять творческую активность и фантазию при создании работ;
- с уважением относиться к истории своего народа, его традициям, культуре.

#### **Метапредметные результаты:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- приобщить ребенка к здоровому образу жизни и гармонии тела; - воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к истории родного края, литературе и чтению;
- расширение кругозора и повышение культурного уровня детей;
- знакомство с первичными навыками исследовательской работы;
- участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения;
- самостоятельно или с помощью педагога определять цель учебного задания.

#### **Предметные результаты:**

- осознание значимости изучения краеведения для личного развития;
- формирование представлений о малой Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного села;
- овладеть навыками общения, чувствовать себя комфортно в любой обстановке;
- научиться использовать элементы народной культуры в повседневной жизни;

### **В процессе работы у обучающихся формируются следующие УУД:**

*Проектировочные:* осмысливание задачи, планирование этапов предстоящей деятельности, прогнозирование последствий деятельности.

*Исследовательские:* выдвижение предположения, установление причинно-следственных связей, поиск нескольких вариантов решения проблемы.

*Информационные:* самостоятельный поиск необходимой информации, структурирование информации, выделение главного.

*Коммуникативные:* умения слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя.

*Рефлексивные:* осмысливание собственной деятельности (её хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки.

*Презентационные:* построение устного сообщения о проделанной работе, выбор различных средств наглядности при выступлении, навыки монологической речи.

### **Содержание программы:**

#### **1. Научно-теоретическая деятельность (4 часа)**

Вводное занятие. Составление списка участников, знакомство с планом, особенностями и режимом работы. Получение теоретических знаний по этнографии и музейному делу.

#### **2. Поисковая работа (6 часов)**

Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий, связанных с народным творчеством, ремеслом. Изготовление макетов частей крестьянской избы и предметов домашнего обихода.

#### **3. Фондовая работа (4 часа)**

- Приведение поступивших экспонатов в экспозиционный вид.
- Ведение учетной документации.
- Составление картотеки музейных предметов.
- Создание условий для хранения экспонатов и коллекций.

#### **4. Оформительская деятельность (3 часа)**

- Изготовление стендов, витрин, макетов.
- Оформление раздела «Крестьянская изба».

#### **5. Проектная деятельность (5 часов)**

- Составление буклетов по школьному музею и его экспозициям.
- Создание компьютерных проектов, связанных с деятельностью музея.

#### **6. Экскурсионно-просветительская работа (6 часов)**

- Разработка экскурсионных тем, подбор и систематизация соответствующих материалов.
- Проведение экскурсий, устных журналов.
- Встречи с интересными людьми села.
- Творческие отчеты.
- Использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе.

#### **7. Культурно-просветительская работа (6 часов)**

- Разработка и проведение народных национальных праздников

#### **Прогнозируемые результаты:**

- постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых экспозиций;
- положительные изменения, происходящие с личностью обучающихся, в их духовном росте;
- стимулирование позитивного поведения учащихся, ориентация их на ведение нормального образа жизни;
- пополнение знаний учащихся об истории и культуре своего края и всего народа;
- создание условий для самовыражения и самореализации школьников;
- превращение музея в центр воспитательной работы в школе.

## Тематическое планирование

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1.	Научно-теоретическая деятельность.	4
2	Поисковая работа.	6
3	Фондовая работа.	4
4	Оформительская деятельность.	3
5	Проектная деятельность.	5
6	Экскурсионно-просветительская работа.	6
7	Культурно-просветительская работа	6

## Календарно-тематическое планирование

№	Кол-во часов	Дата		Название темы занятия
		По плану	Факт.	
<b>Научно-теоретическая деятельность</b>				
1.	1			Вводное занятие. Этнография - как наука
2	1			Интерьер крестьянской избы. Красный угол. Мужской кут. Бабий кут.

3	1			Крестьянская мебель. Крестьянская утварь.
4	1			Крестьянские орудия труда. Народные промыслы.
<b>Поисковая работа</b>				
5	1			Интервьюирование населения.
6	1			Интервьюирование населения.
7	1			Интервьюирование населения.
8	1			Сбор экспонатов для школьного музея.
9	1			Сбор экспонатов для школьного музея.
10	1			Сбор экспонатов для школьного музея.
<b>Фондовая работа</b>				
11	1			Приведение поступивших экспонатов в экспозиционный вид.
12	1			Приведение поступивших экспонатов в экспозиционный вид.
13	1			Инвентаризация поступивших предметов.
14	1			Этикетаж поступивших предметов.
<b>Оформительская деятельность</b>				
15	1			Оформление раздела «Крестьянская изба».
16	1			Оформление раздела «Народные национальные костюмы. Национальная вышивка».

17	1			Оформление раздела «Чувашские просветители».
<b>Проектная деятельность</b>				
18	1			Составление буклетов «Крестьянский быт».
19	1			Составление буклетов «Крестьянский быт».
20	1			Составление буклетов «Национальные костюмы».
21	1			Создание компьютерных проектов о деятельности музея.
22	1			Создание компьютерных проектов о деятельности музея.
<b>Экскурсионно-просветительская работа</b>				
23	1			Подготовка экскурсоводов.
24	1			Подготовка экскурсоводов.
25	1			Проведение обзорных экскурсий по теме «Крестьянская изба».
26	1			Проведение экскурсий по теме «Национальная вышивка».
27	1			Проведение экскурсий по теме «Народные промыслы моего края»
28	1			Проведение экскурсий по теме «Чувашские просветители»
<b>Культурно-просветительская работа</b>				
29	1			Разработка и подготовка к празднику



				«Рождество»
30	1			Проведение праздника «Рождество»
31	1			Разработка и подготовка к празднику «Масленица»
32	1			Проведение праздника «Масленица»
33	1			Разработка и подготовка к празднику «Пасха»
34	1			Проведение праздника «Пасха»
				Отчёт творческого объединения «Юный этнограф»